



Centro Culturale, Psicopedagogico per l'Educazione, la Comunicazione, la Creatività, l'Arte. Via dell'Università, 30 – 90134 Palermo – tel. 3402279496
centroilgiardinodelleidee@gmail.com -
www.ilgiardinodelleidee.eu - Fb: Il Giardino delle Idee Palermo
– cf: 97261380824 – p.i. 06547480829 – Segreteria amministrativa: segreteriailgiardinodelleidee@gmail.com

“I Linguaggi espressivi per le competenze trasversali e affettivo-relazionali”

Corso riconosciuto dal Miur - Usr Sicilia per l'a.s. 2018/2019 (decreto Miur 14/12/2017) e con utilizzo della Carta Docente:

- Date: Laboratori e/o Moduli da Ottobre 2018 a Luglio 2019
- Destinatari coinvolti: docenti della Sicilia delle scuole Primaria e Secondaria di I e II grado di discipline umanistiche, scientifiche ed espressivo artistiche.
- Laboratori e Moduli tra cui scegliere (vedasi sotto calendario).
- Costi: variano in base al numero dei Moduli frequentati: 1 Laboratorio € 75,00 + iva (1 incontro infrasettimanale + 2 incontri ven. pomeriggio e sab mattina); 2 Laboratori (1 Modulo) € 120,00 +iva; 5 Laboratori (corso completo) € 320,00+iva. Altre combinazioni possibili.

I – II – III – IV – V MODULO: CALENDARIO DI 11 LABORATORI DEI 5 MODULI (OGNI MODULO 2 LABORATORI) TRA CUI SCEGLIERE .

17 Ottobre 2018 – ore 15.00/17.00: Incontro gratuito di presentazione del corso.

I - Essere competente tra trasversalità di sapere ed essere - “MetodologicaMente Espressivi-didattica trasversale e interdisciplinare attraverso musica, arte, corporeità, teatro, letteratura/poesia”

II - Essere espressivo sensoriale e emozionale: Musica

III - Essere creativo tra fare e relazionare: Espressione corporea

IV - Essere espressivo tra osservare, analizzare, percepire: Arti visive

V - Essere consapevole tra cognitivo e socio affettivo: Teatro/Letteratura

CALENDARIO OTTOBRE 2018 – LUGLIO 2019

- 1) **28 - 29 Settembre 2018: IV Modulo - “Vivere a colori: acquerelli per ascoltare noi stessi e gli altri”- conduce Cristina Pacciarini - 12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), **+ 8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio)

- 2) **17 - 26 - 27 Ottobre 2018 II Modulo - "Musica e Maieutica: la musica è maieutica?"** - Amico Dolci - **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio).
- 3) **27 - 28 Ottobre - 14 Novembre 2018 II Modulo - "La differenza tra te e me è che ... io così simile a te"**- conduce **Liliana Minutoli** - **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio).
- 1) **30 Novembre e 1 Dicembre 2018 V Modulo - "Il Teatro delle meraviglie: viaggio alla scoperta dei personaggi interiori"** - conduce **Candida di Bonaventura**- **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio)
- 1) **Simone 18 – 19 Gennaio e 8 Maggio 2019 I Modulo - "La felicità sul comodino: le relazioni benefiche"** - conduce **Alberto Simone** **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio)
- 2) **20 Febbraio e 1- 2 Marzo 2019 V Modulo - "I Classici in noi: viaggio esperienziale ed emozionale attraverso i grandi personaggi della letteratura"** - conduce **Preziosa Salatino** - **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio).
- 4) **2 - 3 - 13 Marzo 2019 IV Modulo - "Creatività è ... trasformazione! Materiali, idee, sogni alla ricerca del Noi"** - conduce **Anna Laurà** - **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio)
- 2) **27 Marzo e 12- 13 Aprile 2019 V Modulo - "Scrittura Slam: la ricerca narrativa e poetica tra il sé e l'altro"**- conduce **Martina Riina** - **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio).
- 3) **9 Gennaio 13 - 14 Aprile 2019 I Modulo - "C. Rogers e la Psicologia dello sviluppo: essere adolescenti ... che fatica!"** - conduce **Annalisa D'Alba** - **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio)
- 5) **8 - 17 - 18 - Maggio 2019 III Modulo - "I piedi per terra ... e la testa a posto! La Body Percussion e i dialoghi espressi e inespressi tra il corpo e la mente"** – conducono **Elia Danzi/Liliana Minutoli** - **12 ore** (lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio)
- 6) **8 - 9 - 10 Luglio 2019 III Modulo - "Le Corps Sauvage: corpo vocale e pulsazione corpo/ritmo"** - conduce **Gilles Couillet** **12 ore** - **Il Campo delle Emozioni residenziale**(lezioni frontali, laboratori, lavori di gruppo), + **8 ore** (studio a distanza, sperimentazione in classe, verifiche, monitoraggio)

OBIETTIVI E CONTENUTI DEL CORSO - SINTESI PROGETTO

Il corso ha lo scopo di fornire ai docenti competenze educative e didattiche attraverso le tecniche e la metodologia del Counseling Espressivo Creativo di orientamento teorico rogersiano. A partire dall'esplorazione di sé, di risorse e vincoli personali e professionali, attraverso musica, arti visive, teatro, espressione corporea, letteratura, poesia, docenti prima e alunni dopo, acquisiscono consapevolezze funzionali alla didattica e all'apprendimento trasversale e interdisciplinare. **Ambiti trasversali previsti dalla direttiva nazionale e oggetto del corso: 1. Didattica per competenze interdisciplinari e trasversali; 2. Orientamento e Dispersione scolastica; 3. Bisogni individuali e sociali dello studente; 4. Gestione della classe e problematiche relazionali; 5. Cittadinanza attiva e legalità.**

Il corso è suddiviso in 5 Moduli teorico/pratici (10 Laboratori di 12 ore ciascuno per un totale di 60 ore in presenza), da scegliere tra quelli proposti dall'associazione e comprendenti lezioni frontali, laboratori e lavori di gruppo. Ai Moduli teorico/pratici si aggiungono ore di sperimentazione/studio a distanza/verifica e monitoraggio (40 ore). I Moduli

frequentati permettono di acquisire crediti validi per il percorso di Counseling Espressivo Creativo. I momenti di verifica/monitoraggio (2 ore per 2 Laboratori/1 Modulo) sono svolti in giornate comuni a tutti i docenti da concordare tra quelle previste all'interno del calendario generale. In alcuni Moduli è possibile scegliere in alternativa delle giornate, sempre in modo congruente al corso intero.

E' possibile frequentare minimo 2 Modulo (comprensivo di 4 Laboratori) fino ad un totale di 5 Laboratori (60 ore) all'interno dei 5 Moduli previsti e che rappresentano il percorso completo. In base alla scelta dei Moduli si calcoleranno le ore frequentate, facendo la proporzione tra **Laboratori** (lezioni frontali e lavori di gruppo) e **Sperimentazione**/studio a distanza. Ogni Modulo comprende 1 ora di progettazione di gruppo, 11 ore di laboratorio e di lezione frontale, 2 di studio a distanza, 4 di sperimentazione in classe, 2 di monitoraggio, verifica e valutazione in itinere e conclusiva. E' possibile frequentare un solo Laboratorio anche usufruendo della Carta docente ma non è valido in termini di ore per la Formazione Docenti.

Alla fine del corso e della frequenza ai Moduli/Laboratori scelti, viene rilasciata per il percorso di minimo 2 Moduli relativa attestazione di partecipazione del Miur/Usr Sicilia valida per la Formazione Docenti e per il percorso di Counseling Espressivo Creativo (AssoCounseling cert 0164 – 2017).

La sede di svolgimento si conferma presso Il Giardino delle Idee in Via dell'Università, 30 - Palermo. In caso di numero maggiore a 15 partecipanti, sarà comunicato eventuale cambio di sede. Il Campo delle Emozioni (Laboratorio estivo), verrà svolto in forma residenziale in sede da stabilirsi che verrà comunicata al più presto. Le ore di frequenza in presenza danno crediti validi per il Corso triennale di Counseling Espressivo Creativo.

Il presidente de Il Giardino delle Idee/Direttore responsabile del corso

Dott.ssa Liliana Minutoli